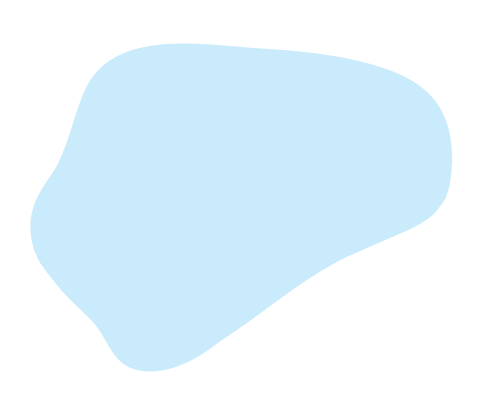
CHEN YI XUAN

2019 PORTFOLIO

Graphic design





陳怡璇

Chen Yi Xuan

出生：1995.09 台北

在校學習平面設計，曾經是以影視組作為目標，想要往特效上發展，曾學習過一些 3D 軟件（maya、unreal 等等），大二下學期後轉向設計組，在平面設計上找到了興趣，後來經過老師推薦，接了一些案子充實經驗，發現了品牌設計的樂趣，希望能以此為目標，成為能夠替人解決問題的設計師。

經歷

在大一大二曾經擔任學校的學權部副部長。
大三上學期擔任系上系學會財務部。
大三下學期交接給學弟妹後到業界實習，陳信宇設計師旗下 pbd 品牌創意公司，並且專心製作畢業展覽作品。
在校期間替系上影視做主視覺委託。

曾設計華為主題上市
製作項目優評獎手冊
參與蘇州誠品賽博朋克項目展示
參與海峽兩岸漢字節海報設計

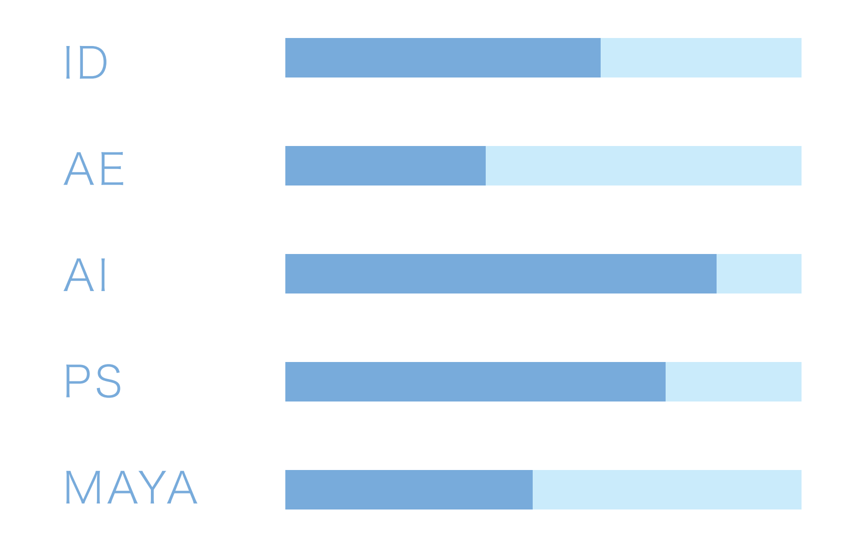
學歷

2014 - 2018 長榮大學 學士 媒體設計科技學系 畢業
2018 - 2019 蘇州大學 碩士 平面藝術專業 肄業

語言



技能



聯絡方式

 093 322 0536

 littlesee000085@gmail.com



視覺設計

Visual design

- 華為手機主題設計
- 瑪爾提斯麵包坊提案設計
- 學生影展【初影】主視覺設計
- 2018 年畢業製作 - 茶中演義 茶葉包裝
- 江蘇高郵市形象設計與禮品包裝設計
- UUi 音樂工作室 logo

創作時間 /2019

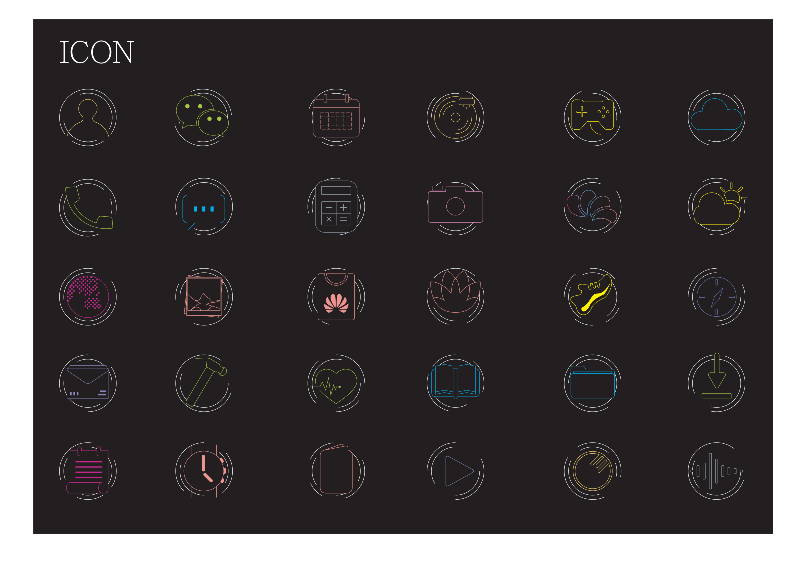
創作契機 /
為華為手機做了一款「歡迎 2019 到來」的手機主題，思考到使用用戶大多都是青年至中年群體，以紫粉調作出了偏向時尚風格的設計。

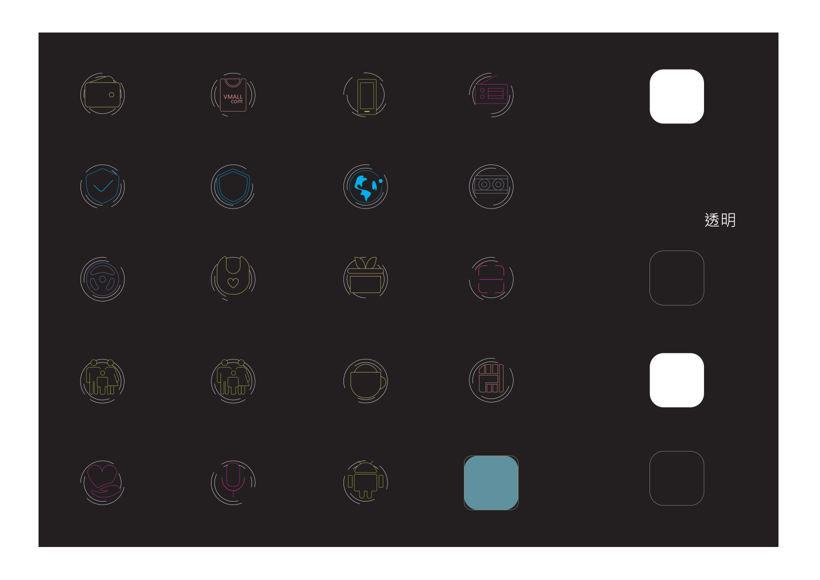


華為手機主題設計


1001
Welcome


08:08
Responsive Menu
Welcome
Button
23:56
Scroll
Welcome


ICON


透明



創作時間 /2018

創作契機 /
替麵包店所製作的一套視覺設計, 大學時期的作業, 包括完整的店面建模設計。

瑪爾提斯麵包坊提案設計

Bread and Coffee — Bickham Script Pro Semibold

馬斯提爾

Les Trois Mousquetaires — Century gothic bold

— found 2018 —

無私奉獻 勇敢耿直
賦予自然 純樸收穫

識別文字為文鼎明體 Bold

具新藝術時期風格之歐式複合咖啡館

- C51 M55 Y62 K2
- C57 M20 Y49 K0
- C37 M40 Y80 K0
- C19 M14 Y46 K0
- C21 M22 Y22 K0
- C0 M4 Y5 K0





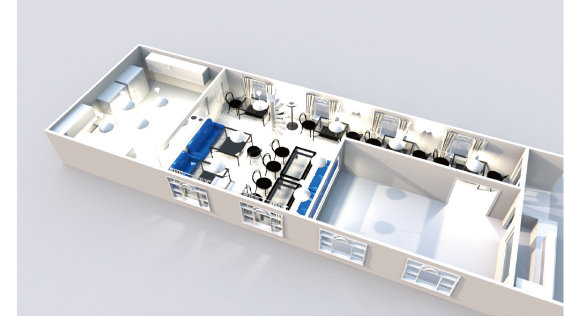








CMYK標準色







12 Visual design



創作時間 /2018

創作契機 /
替班上畢業影展所製作的主視覺設計、邀請卡與DM。

學生影展【初影】主視覺設計


5.5
學生畢業影展
全美戲院
台南市中西區
永福路二段187號


初
影
5.5 P.M. 5:00 – P.M. 9:00
Chang Jung Christian University
Graduation - Exhibition of Success
學生畢業影展
全美戲院
台南市中西區
永福路二段187號


特邀


誠摯邀請
蒞臨指教



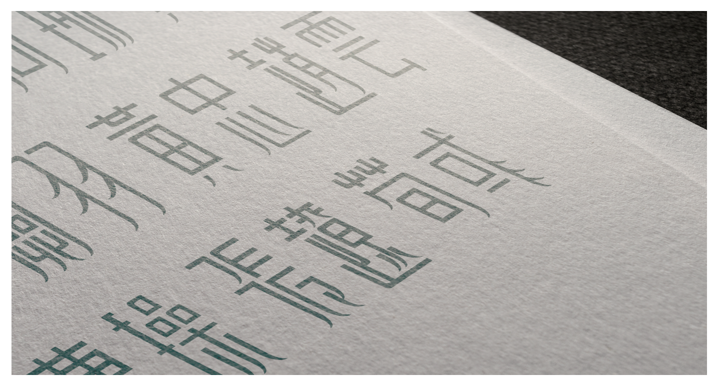
創作時間 /2018

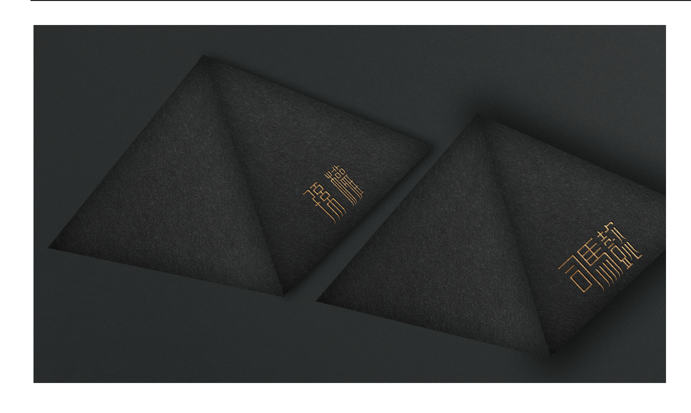
創作契機 /
以中式調茶為主題，在大學時期的畢業製作，其中負責的創作內容包含字體設計、包裝設計，調飲的部分則是由專業的餐飲人士進行了創作合作。

2018 年畢業製作
茶中演義 茶葉包裝

孫權 孫堅 孫策 甘寧 周瑜 黃蓋
程普 劉備 馬超 關羽 黃忠 趙雲
張飛 曹操 張遼 荀彧
夏侯惇 司馬懿 諸葛亮











創作時間 /2019

創作契機 /
高郵市位於中國江蘇省北部，是中國唯一以「郵」命名的城市。此為替高郵市創作的一套視覺設計，將高郵市許多特色產物與風景融合到圖畫之中。

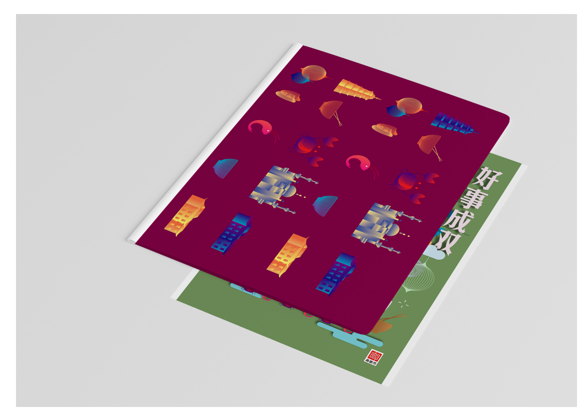


江蘇高郵市
形象設計與禮品包裝設計


Welcome to
JYC
好事成双
在高邮

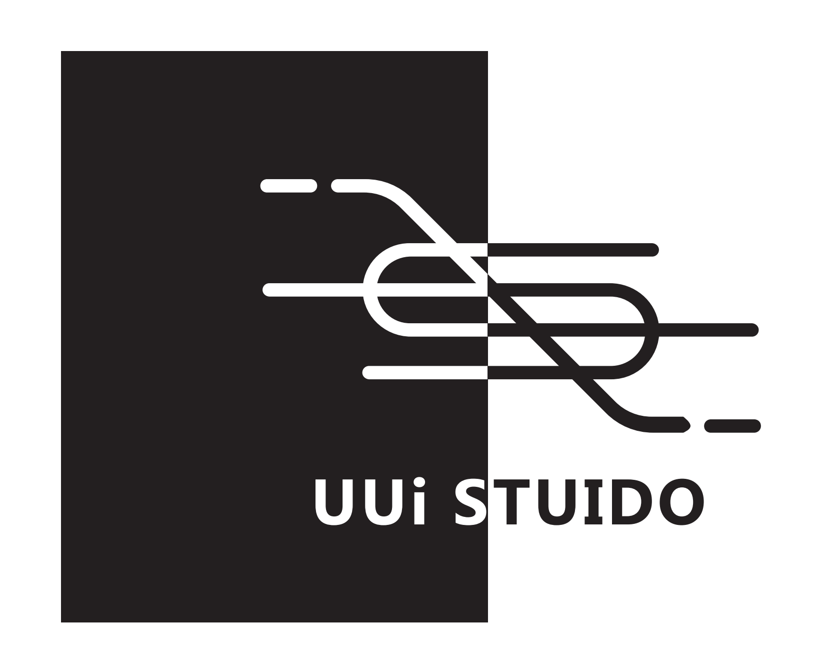

Welcome to
JYC
高邮市
好事成双


高邮沼虾
高邮市
好事成双
高邮鸭蛋
高邮市
好事成双
高邮大米
高邮市
好事成双

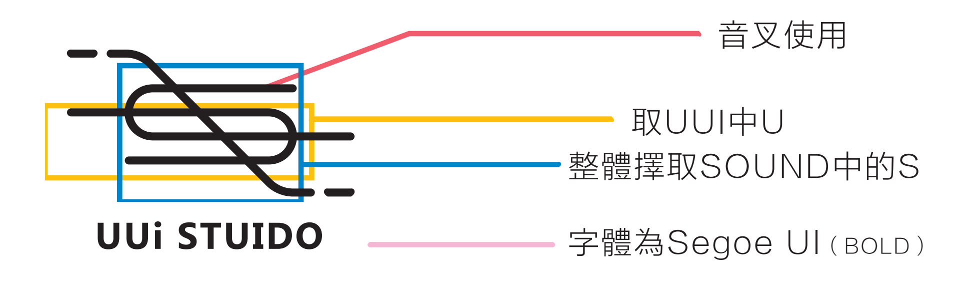

好事成双

創作時間 /2019

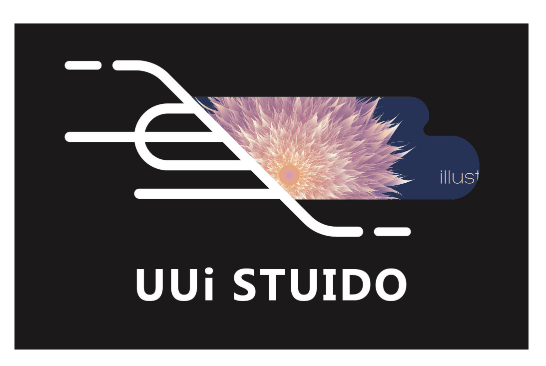
創作契機 /
替音樂工作室製作的 logo 設計，結合了「U」以及音叉的元素結合成代表聲音（sound）的「S」，另外設計了兩種不同形式的子 logo，因應工作室可能發展其他音效業務的可能。



UUi 音樂工作室 logo


音叉使用
取UUI中U
整體擇取SOUND中的S
字體為Segoe UI（BOLD）
UUi STUIDO


SOUND
UUi STUIDO


illust
UUi STUIDO


illust
UUi STUIDO




UUi STUIDO

- 海峽兩岸（昆山）漢字節
- 風雅桃花塢 logo 設計
- Hazzys 第三屆中國原創潮流設計大賽
- 建國 70 週年海報 蘇州地區
- 蘇州大學 120 週年校慶 logo 設計
- 南通地鐵 logo 設計



平面設計

Graphic design

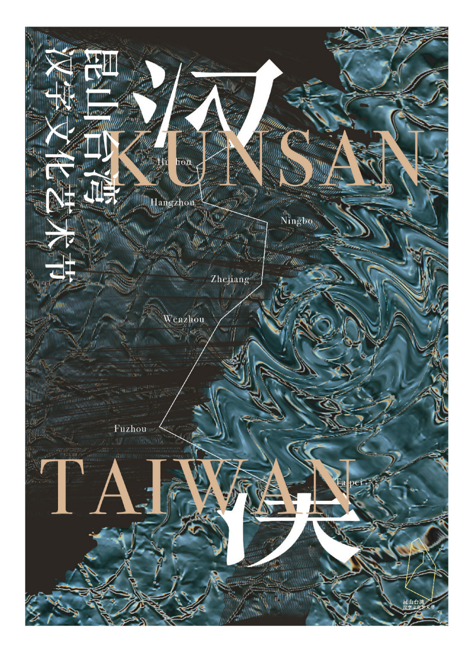
創作時間 /2018

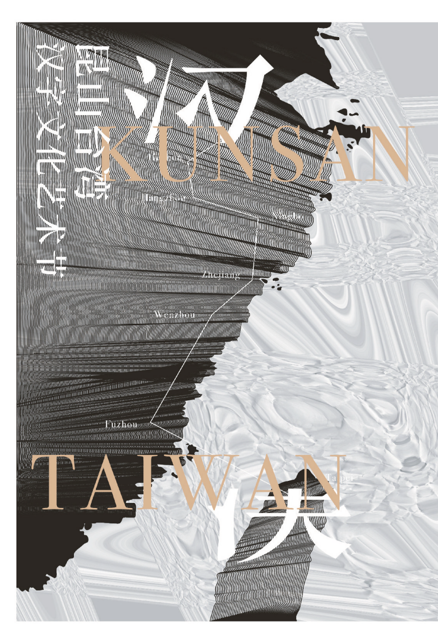
創作契機 /
替海峽兩岸所製作的漢字文化節海報，設計內容包括海報風格，logo 設計等等。

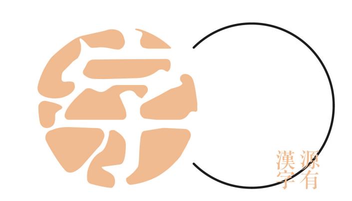


海峽兩岸（昆山）漢字節



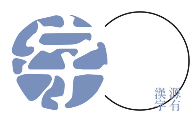


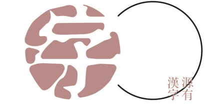


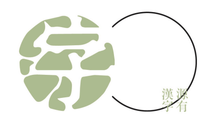


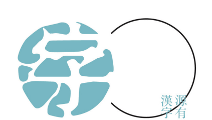


C 1.66
M 28.0
Y 41.7
K 0.05









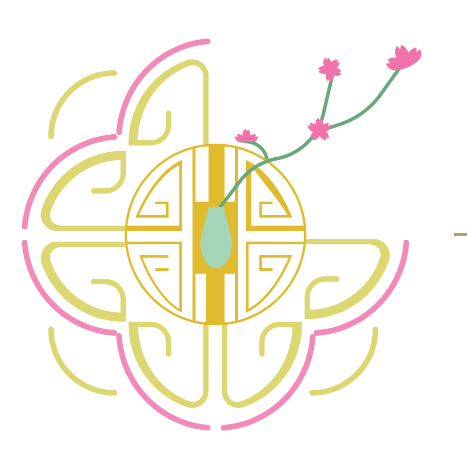
多元应用示范例

风雅
桃花塢

創作時間 /2018

創作契機 /
此創作是為了蘇州的桃花塢所設計的店面 logo，結合傳統木窗元素以及一株桃花做設計畫面。

風雅桃花塢 logo 設計



风雅

桃花塢





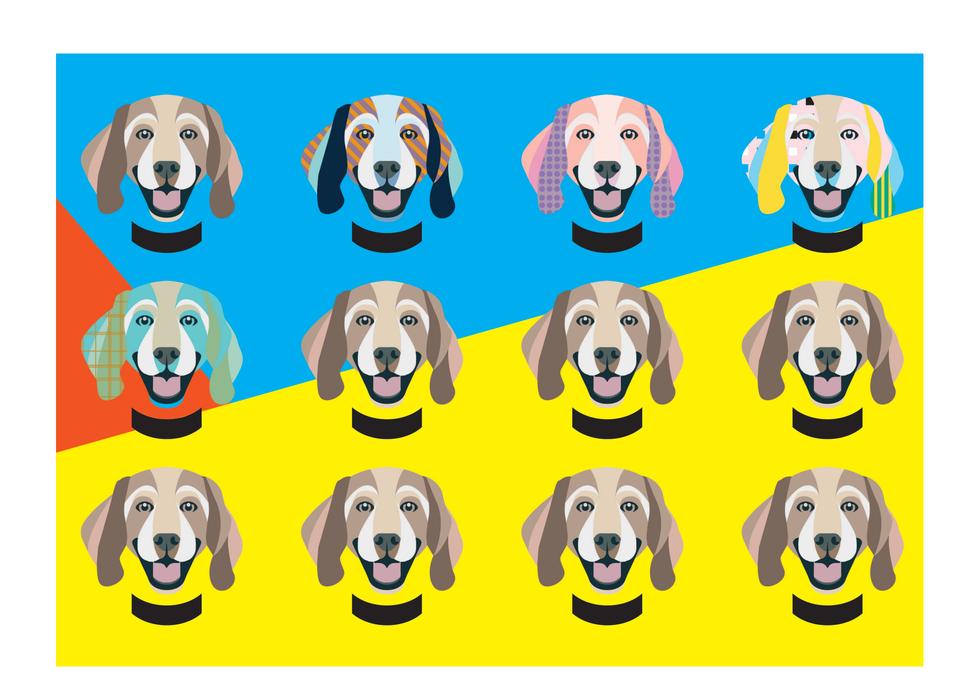


創作時間 /2018

創作契機 /
參與了中國原創潮流設計大賽，以 HAZZYS 這個品牌為主題，創作了一系列以「自我」為主題的服飾，做你想做的人。



Hazzys
第三屆中國原創潮流設計大賽







男士T恤

女士T恤





男士T恤

女士T恤

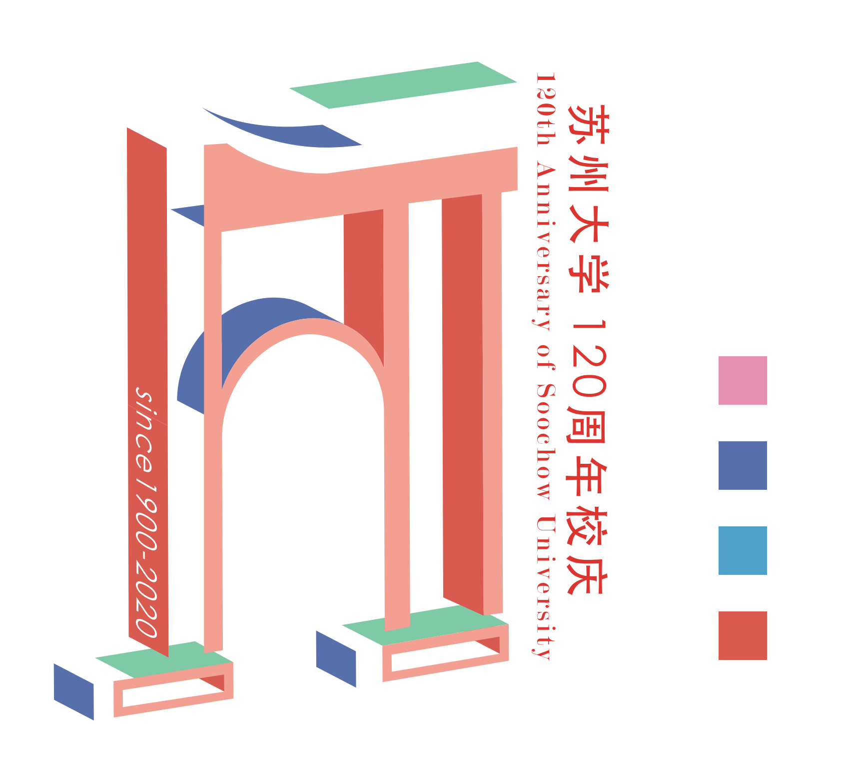


創作時間 /2018

創作契機 /
在學期間所創作的週年海報。



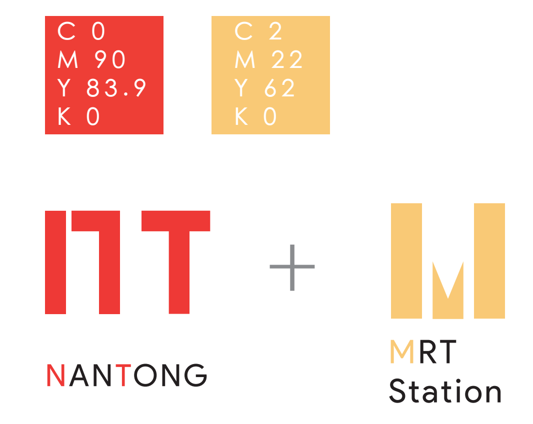
建國 70 週年海報 蘇州地區



創作時間 /2018

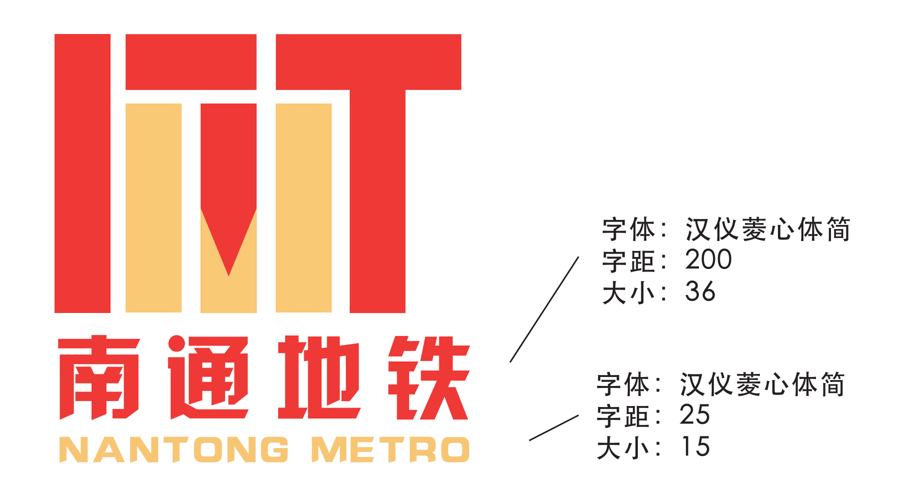
創作契機 /
替蘇州大學設計的 120 週年 logo，想脫離傳統校慶 logo 中的形式，使用拆解來表現歷史——構築的美景。

蘇州大學
120 週年校慶 logo 設計



創作時間 /2018

創作契機 /
替南通地鐵設計的 logo,
將 NanTong 跟 MRT
station 中的「N」、「T」、
「M」做設計。



南通地鐵 logo 設計



創作時間 /2018

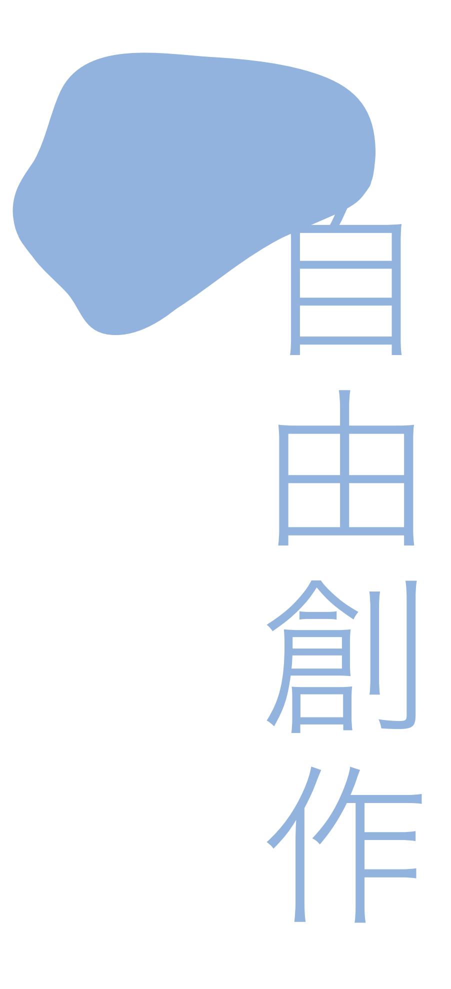
創作契機 /
替南通地鐵設計的 logo,
將速度、方便、科技、展翅高飛以及羽毛的意象展現。



南通地鐵 logo 設計

電影海報創作

One Day One Design



Graphic design

創作時間 /2018 - 2019 ▶

01《BABY DRIVER》電影海報

02《KINGSMAN》電影海報

03《HAWKEYE》角色海報

02《Thor3》電影海報

01

04 04 04

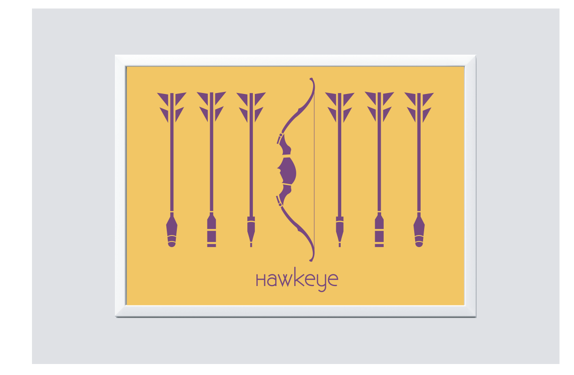
02

04

03


BABY
DRIVER


MANNERS MAKETH MAN


Hawkeye

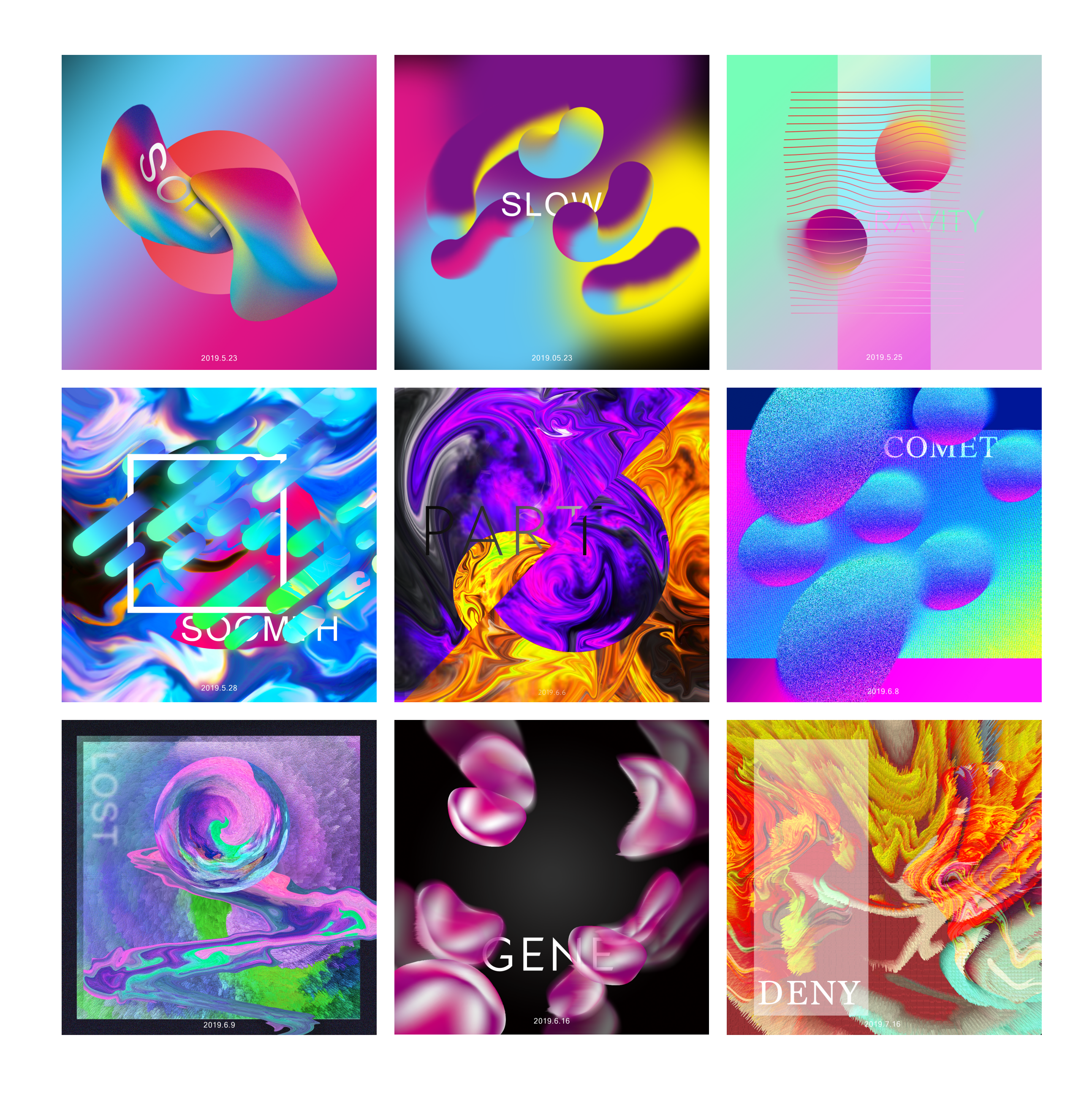

Thor


Thor




Thor
RAGNAROK

36 Graphic design



創作時間 /2019

01	04	07
02	05	08
03	06	09

01《Soft》海報

02《Soomth》海報

03《Lost》海報

04《Slow》海報

05《Part》海報

06《Gene》海報

07《Gravity》海報

08《Comet》海報

09《Deny》海報

01	04	07
02	05	08
03	06	09

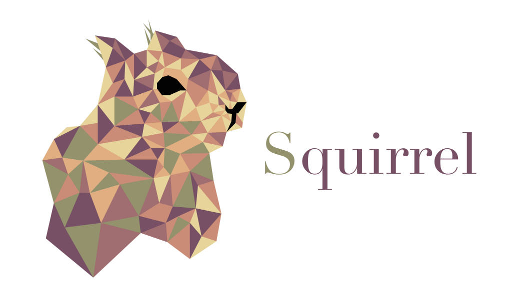


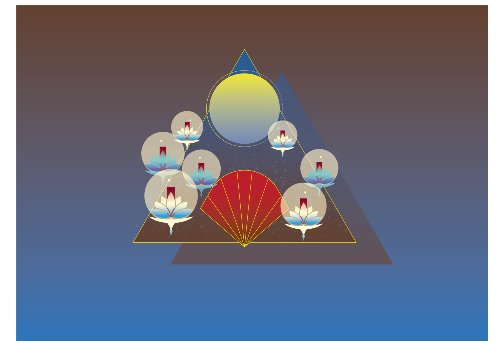
















OWL

